

PROCÉDURE DE QUALIFICATION POUR OPTICIEN·NE CFC CONNAISSANCES PROFESSIONNELLES ÉCRITES 2025

Nom :	Numéro de candidat / étiquette / canton :
Prénom	Date

Position	Domaine de compétence opérationnel (DCO)	Points	Note non pondérée	Pondération	Valeur pondérée de la note
1	a) Conseils aux clients et vente d'équipements optiques			Facteur x 5 (50 %)	
2	b) Assemblage et entretien des équipements optiques			Facteur x 3 (30 %)	
3	c) Travaux administratifs et participation à la mise en place des mesures de marketing d) Maintenance, entretien et gestion des installations, des instruments de mesures et des marchandises de stock			Facteur x 2 (20 %)	
Additionner les valeurs de notes pondérées et les diviser par 10					:10
Note des connaissances professionnelles écrites : arrondir à la décimale					=

Nom, Prénom Expert·e 1	
Signature Expert·e 1	

Nom, Prénom Expert·e 2	
Signature Expert·e 2	

Position 1

Echelle de note	Nombre maximal de points : 65					
	62,0	-	65,0	Points	=	Note 6,0
	55,5	-	61,5	Points	=	Note 5,5
	49,0	-	55,0	Points	=	Note 5,0
	42,5	-	48,5	Points	=	Note 4,5
	36,0	-	42,0	Points	=	Note 4,0
	29,5	-	35,5	Points	=	Note 3,5
	23,0	-	29,0	Points	=	Note 3,0
	16,5	-	22,5	Points	=	Note 2,5
	10,0	-	16,0	Points	=	Note 2,0
	3,5	-	9,5	Points	=	Note 1,5
	0,0	-	3,0	Points	=	Note 1,0

Position 2

Echelle de note	Nombre maximal de points : 35					
	33,5	-	35,0	Points	=	Note 6,0
	30,0	-	33,0	Points	=	Note 5,5
	26,5	-	29,5	Points	=	Note 5,0
	23,0	-	26,0	Points	=	Note 4,5
	19,5	-	22,5	Points	=	Note 4,0
	16,0	-	19,0	Points	=	Note 3,5
	12,5	-	15,5	Points	=	Note 3,0
	9,0	-	12,0	Points	=	Note 2,5
	5,5	-	8,5	Points	=	Note 2,0
	2,0	-	5,0	Points	=	Note 1,5
	0,0	-	1,5	Points	=	Note 1,0

Position 3

Echelle de note	Nombre maximal de points : 32					
	30,5	-	32,0	Points	=	Note 6,0
	27,5	-	30,0	Points	=	Note 5,5
	24,0	-	27,0	Points	=	Note 5,0
	21,0	-	23,5	Points	=	Note 4,5
	18,0	-	20,5	Points	=	Note 4,0
	14,5	-	17,5	Points	=	Note 3,5
	11,5	-	14,0	Points	=	Note 3,0
	8,0	-	11,0	Points	=	Note 2,5
	5,0	-	7,5	Points	=	Note 2,0
	2,0	-	4,5	Points	=	Note 1,5
	0,0	-	1,5	Points	=	Note 1,0

Période d'embargo : Ces épreuves d'examen ne peuvent pas être utilisées à des fins d'entraînement avant le **31 mars 2026**.

Élaboré par : Groupe de travail Procédure de qualification Opticien·ne CFC Association pour la formation professionnelle initiale en optique (AFPO)

Éditeur : AFPO

Connaissances professionnelles écrites

Position 1 :

Conseils aux clients et vente d'équipements optiques

Temps

75 minutes pour 14 tâches

**Évaluation/
Remarques**

- Le nombre maximal de points pouvant être obtenus est indiqué pour chaque tâche.
- Si un certain nombre de solutions sont demandées dans un exercice, les solutions en trop ne seront pas évaluées.
- Lors de l'évaluation des différentes tâches, des $\frac{1}{2}$ point peuvent être attribués.
- Les résultats sans signe sont considérés comme des valeurs positives, **les dioptries doivent toujours être accompagnées d'un signe.**
- "Construire" signifie : procéder selon les lois géométriques et optiques. "Dessiner" ou "esquisser" signifie : représenter correctement de manière professionnelle. La précision n'est pas vérifiée.
- Pour les croquis, les dessins ou les constructions, **tous les points, segments et angles** doivent être **désignés**. Les représentations incomplètes ne permettent pas d'obtenir le maximum de points.
- Pour les questions à choix multiples (QCM), chaque ligne de réponse doit être marquée d'une croix dans la catégorie "vrai" ou "faux".

Moyens auxiliaires

- Calculatrice non programmable, formulaire d'opticien·ne officiel

Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
Position 1		
<p>Tâche 1</p> <p>Madame Frossard vous présente sa nouvelle ordonnance pour des verres de lunettes lors de l'entretien de conseil. Elle vous demande de lui expliquer en détail la nouvelle ordonnance, car vous n'avez pas compris les explications de l'ophtalmologue.</p> <p>Vous prenez le temps d'expliquer à Madame Frossard chaque valeur de l'ordonnance. Vous donnez le terme technique correspondant à chaque abréviation et décrivez sa signification en une phrase.</p> <p>Sph: <u>Sphère (1/2 pt)</u> <u>Indique la correction du verre de lunettes (1/2 pt)</u></p> <p>Cyl: <u>Cylindre (1/2 pt)</u> <u>Permet de corriger l'astigmatisme (1/2 pt)</u></p> <p>Axe: <u>Axe (1/2 pt)</u> <u>Indique la position/orientation du verre de lunettes en cas d'astigmatisme (1/2 pt)</u></p> <p>Prisme: <u>Indique une correction prismatique (1 pt)</u> _____ _____</p> <p>Base: <u>Indique la position de la correction prismatique (1 pt)</u> _____ _____</p> <p>ADD: <u>Addition (1/2 pt)</u> <u>Supplément de correction spécifique à la vision de près (1/2 pt)</u></p> <p>DVO: <u>Distance verre-oeil (1/2 pt)</u> <u>Distance entre la face arrière du verre et le sommet de la cornée (1/2 pt)</u></p> <p>AV: <u>Acuité visuelle (1/2 pt)</u> <u>Indique la qualité / performance / résolution visuelle (1/2 pt)</u></p> <p>Loin: <u>Correction pour la vision de loin (1 pt)</u> _____ _____</p> <p>Près: <u>Correction pour la vision de près (1 pt)</u> _____ _____</p>	10	
	Report	10

Situation de départ 1		Nombre de points																
		maximum	atteint															
Report		10																
<p>Tâche 2</p> <p>Madame Frossard ($\Delta A_{\max} = +2,25$ dpt) joue du violon et utilise ses anciennes lunettes de proximité pour répéter ses morceaux. Elle ne porte ces lunettes de proximité qu'à la maison, lorsqu'elle joue avec son mari. Ils répètent deux fois par semaine pendant deux heures. Elle voit ainsi les partitions sur le lutrin situées à 60 cm et son mari qui joue du violoncelle à environ 2,50 m d'elle.</p> <p>Comme sa vision de loin n'a pas changé et que seule l'addition a été ajustée de 0,50dpt, Madame Frossard souhaite savoir si elle peut continuer à utiliser ses lunettes de proximité pour jouer de la musique.</p> <p>Calculez les zones de vision nettes (avec 2/3 d'accommodation) avec les lunettes de proximité actuelles.</p> <p>Valeurs de ses anciennes lunettes de proximité :</p> <table border="1" data-bbox="105 750 1225 853"> <thead> <tr> <th>D/G</th> <th>Sph</th> <th>Cyl</th> <th>Axe</th> <th>Dégression</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>D</td> <td>-1.25</td> <td>-0.50</td> <td>20°</td> <td>1.00</td> </tr> <tr> <td>G</td> <td>-1.50</td> <td></td> <td></td> <td>1.00</td> </tr> </tbody> </table> <p>Réponse :</p> <p>Avec 2/3 d'accommodation de -2m (2 pt) à -0.33m (2 pt)</p>		D/G	Sph	Cyl	Axe	Dégression	D	-1.25	-0.50	20°	1.00	G	-1.50			1.00	4	
D/G	Sph	Cyl	Axe	Dégression														
D	-1.25	-0.50	20°	1.00														
G	-1.50			1.00														
Report		14																

Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	14	
<p>Tâche 3</p> <p>À la bibliothèque, Madame Frossard a été complimentée sur ses nouvelles lunettes, car la couleur bleue éclatante de l'antireflet s'harmonise parfaitement avec sa monture.</p> <p>Décrivez en 2 ou 3 phrases comment se forme le reflet coloré.</p> <p>Réponse :</p> <p>Les reflets sont supprimés par une superposition/interférence des ondes (1 pt)</p> <p>en opposition de phase (1 pt). La couleur du reflet résiduel correspond à la couleur opposée/complémentaire des ondes supprimées (1 pt)</p>	3	
Report	17	

Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	17	
<p>Tâche 4</p> <p>Madame Frossard n'est pas satisfaite de ses nouvelles lunettes à verres progressifs dans toutes les situations quotidiennes et vous fait part de sa réclamation.</p> <p>a) Afin d'adopter la bonne attitude lors du traitement d'une réclamation, rappelez-vous le paradoxe de la réclamation, qui est le suivant :</p> <p>Réponse :</p> <p>Lorsque les clients obtiennent une réponse positive à leur réclamation, ils développent une meilleure opinion d'une entreprise que ceux qui n'ont jamais eu à se plaindre auprès de cette même entreprise.</p> <p>(0 pt ou 2 pts pour une réponse incorrecte ou correcte)</p>	2	
<p>b) Indiquez à quel profil de personnalité correspond Madame Frossard.</p> <p>Réponse :</p> <p>Il s'agit d'une cliente « conforme » ou Bleue. (1 pt)</p>	1	
<p>c) Citez trois comportements que vous devriez éviter d'adopter dans vos relations avec Madame Frossard :</p> <p>Réponse :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répondre aux questions de manière imprécise ou à la légère • Clôturer la réclamation de façon trop rapide/expéditive • Avoir des gestes ou adopter un comportement trop « amical » avec la cliente • Parler fort ou être menaçant • Flatter, convaincre ou persuader 	3	
Report	23	

Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	28	
<p>Tâche 6</p> <p>Au cours de l'entretien de réclamation, vous déterminez à nouveau les besoins de Mme Frossard. L'analyse de ses besoins vous permet de conclure que des lunettes pour le travail sur écran seraient la solution optimale pour Mme Frossard. Elle pourrait les utiliser pour son travail quotidien avec les outils numériques.</p> <p>Vous devez rappeler à Mme Frossard la différence entre ses verres progressifs actuels et les verres de proximité que vous lui recommandez pour son travail sur écran.</p> <p>a) Décrivez la structure de chaque type de verre</p> <p>Verres Progressifs :</p> <p><i>Verre progressif : une vision nette à toutes les distances (1/2 pt), grâce à une correction progressive dans le verre. Le verre progressif offre un large champ de vision loin (1/2 pt), une zone de transition plus étroite pour la vision intermédiaire (1/2 pt), et une zone de vision de près avec addition complète (1/2 pt), qui est légèrement plus large que la zone de transition. Dans les zones périphériques, aucune vision nette n'est possible (1/2 pt).</i></p> <p>Verres de proximité : (Maximum 2 pts pour cette partie de réponse)</p> <p><i>Verres de proximité : offrent également une transition progressive (1/2 pt) entre les différentes corrections dans le verre. Ces verres sont principalement destinés à la vision de près et intermédiaire (1/2 pt), de sorte que la vision de loin n'est pas entièrement corrigée (1/2 pt). Le flou dans les zones périphériques est moins prononcé. (1/2 pt).</i></p> <p>b) Esquissez la structure des deux types de verres et nommez les différentes zones :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>Verre progressifs</p> <p><small>Abbildung 3: Aufbau eines Progressivglases (Quelle BFS)</small></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Verres de proximité</p> <p><small>Abbildung 35: Aufbau Nahkomfortglas (Quelle BFS)</small></p> </div> </div> <p>Par inscription correcte (1/2 pt) → max. 2 pts par verre</p>	4	
Report	36	

Situation de départ 1		Nombre de points																
		maximum	atteint															
Report		36																
<p>Tâche 7</p> <p>Madame Frossard porte des verres progressifs individualisés. Cochez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" data-bbox="151 443 1198 1032"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La distance pupillaire de Mme Frossard correspond aux valeurs standard.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Les verres progressifs fabriqué selon la technologie Freeform sont toujours des verres progressifs individualisés.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Un client ayant une très grande DP et une très courte distance de lecture pourrait favorablement profiter d'un verre progressif individualisé</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les seules informations les importantes à fournir lors de la commande de verres progressifs individualisés sont l'inset, la longueur du canal de progression et la distance de travail.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>			Vrai	Faux	La distance pupillaire de Mme Frossard correspond aux valeurs standard.		X	Les verres progressifs fabriqué selon la technologie Freeform sont toujours des verres progressifs individualisés.		X	Un client ayant une très grande DP et une très courte distance de lecture pourrait favorablement profiter d'un verre progressif individualisé	X		Les seules informations les importantes à fournir lors de la commande de verres progressifs individualisés sont l'inset, la longueur du canal de progression et la distance de travail.		X	2	
	Vrai	Faux																
La distance pupillaire de Mme Frossard correspond aux valeurs standard.		X																
Les verres progressifs fabriqué selon la technologie Freeform sont toujours des verres progressifs individualisés.		X																
Un client ayant une très grande DP et une très courte distance de lecture pourrait favorablement profiter d'un verre progressif individualisé	X																	
Les seules informations les importantes à fournir lors de la commande de verres progressifs individualisés sont l'inset, la longueur du canal de progression et la distance de travail.		X																
Report		38																

Situation de départ 2	Nombre de points																
	maximum	atteint															
Report	38																
<p>Tâche 8</p> <p>Monsieur Mottet cherche une nouvelle monture de lunettes dans votre magasin. Étant très proche de la nature, il vous demande si vous proposez des montures en matériaux naturels.</p> <p>Cochez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>L'acétate de cellulose est fabriqué à partir de coton et fait donc partie des produits naturels.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Les montures de lunettes fabriquées à partir d'huile de ricin sont considérées comme des produits naturels.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Les montures de lunettes en bois peuvent très bien s'adapter aux différentes courbures des verres.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Les montures de lunettes en corne de buffle peuvent être nettoyées aux ultrasons, tout comme les montures en plastique.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	L'acétate de cellulose est fabriqué à partir de coton et fait donc partie des produits naturels.		X	Les montures de lunettes fabriquées à partir d'huile de ricin sont considérées comme des produits naturels.		X	Les montures de lunettes en bois peuvent très bien s'adapter aux différentes courbures des verres.		X	Les montures de lunettes en corne de buffle peuvent être nettoyées aux ultrasons, tout comme les montures en plastique.		X	2	
	Vrai	Faux															
L'acétate de cellulose est fabriqué à partir de coton et fait donc partie des produits naturels.		X															
Les montures de lunettes fabriquées à partir d'huile de ricin sont considérées comme des produits naturels.		X															
Les montures de lunettes en bois peuvent très bien s'adapter aux différentes courbures des verres.		X															
Les montures de lunettes en corne de buffle peuvent être nettoyées aux ultrasons, tout comme les montures en plastique.		X															
Report	40																

Situation de départ 2	Nombre de points					
	maximum	atteint				
Report	43					
<p>Tâche 10</p> <p>Cet été, Monsieur Mottet va faire une randonnée de quatre semaines entre Montreux et Nice. Il se demande s'il doit acheter des lentilles de contact pour l'occasion. Monsieur Mottet vous demande...</p> <p>a) ... si les lentilles mensuelles pourraient être une solution intéressante pour lui :</p> <p>Cochez la case correspondante</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Oui</th> <th>Non</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) ... les étapes à suivre du retrait des lentilles de contact à leur entretien avec une solution à base de peroxyde. Décrivez ces étapes ci-dessous :</p> <p><i>Se laver les mains (½ P)</i></p> <hr/> <p><i>Retirer les lentilles et les placer dans leur étui d'origine (½ P)</i></p> <hr/> <p><i>Verser le peroxyde (½ P)</i></p> <hr/> <p><i>Ajouter la pastille ou le catalyseur de platine se trouve déjà dans le récipient (½ P)</i></p> <hr/> <p><i>Visser le récipient (½ P)</i></p> <hr/> <p><i>Respecter le temps de neutralisation (½ P)</i></p> <hr/> <p><i>Description également possible à l'aide d'un système à 2 flacons...</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Oui	Non	X		1	
Oui	Non					
X						
	3					
Report	47					

Situation de départ 2	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	47	
<p>Tâche 11</p> <p>Monsieur Mottet tient beaucoup à ce que ses yeux aient une apparence naturelle derrière ses verres de lunettes. Dans son enfance, il portait des lunettes qui agrandissaient considérablement ses yeux. Il aimerait savoir pourquoi les verres de lunettes modernes permettent de retrouver un regard plus naturel.</p> <p>Citez trois paramètres qui influencent le grossissement propre du verre de lunettes et décrivez comment ceux-ci doivent être modifiés afin d'obtenir un grossissement aussi faible que possible.</p> <p><i>Paramètres :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Faible (1P) puissance D1 (1P) de la face avant du verre de lunettes • Faible (1P) épaisseur centrale (d) (1P) • Indice de réfraction (1P) plus élevé (1P) 	6	
Report	53	

Situation de départ 2	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	57	
<p>Tâche 13</p> <p>La grand-mère de Monsieur Mottet va subir une opération de la cataracte la semaine prochaine. Il aimerait savoir quels sont les symptômes qui permettent de détecter une cataracte et quelles conséquences celle-ci peut avoir sur la vue.</p> <p>a) Citez deux symptômes distincts pour cette pathologie :</p> <p>Symptôme : <i>1pt par bonne réponse – max. 2pts</i></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vision floue et voilée</i> <hr/> • <i>Couleurs paraissent ternes et désaturées</i> <hr/> • <i>Myopisation</i> <hr/> • <i>Photophobie</i> <hr/> <p>b) Citez deux causes différentes de développement de cette pathologie :</p> <p>Causes : <i>1pt par bonne réponse – max. 2pts</i></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Âge</i> <hr/> • <i>Pathologie systémique (p.ex : Diabète)</i> <hr/> • <i>Traumatisme</i> <hr/> • <i>Exposition à rayonnement excessif</i> <hr/> • <i>...</i> 	2	
Report	61	

Situation de départ 2	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	61	
<p>Tâche 14</p> <p>Comme Monsieur Mottet aime faire du jogging et du VTT, il envisage de se faire fabriquer des lunettes de sport. Il aime les lunettes de sport tendance, qui enveloppent le visage et protègent ainsi très bien les yeux.</p> <p>En raison de sa prescription de lunettes, vous ne recommandez pas à Monsieur Mottet une correction directement intégrée.</p> <p>a) Citez deux autres systèmes de correction pour les lunettes de sport fortement galbées.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Clip optique</i> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • <i>???</i> <hr/> <p>b) Justifiez votre recommandation en donnant deux arguments.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Diamètre des verres considérablement réduit (1pt)</i> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Verres plus fins (1pt) / Galbe réduit (1pt) / Courbure plus plate (1pt)</i> <hr/>	2	
Total	65	

Connaissances professionnelles écrites

Position 2 :

Assemblage et entretien des équipements optiques

Temps 45 minutes pour 8 tâches

Évaluation/ conseils

- Le nombre maximal de points pouvant être obtenus est indiqué pour chaque tâche.
- Si un certain nombre de solutions sont demandées dans un exercice, les solutions en trop ne seront pas évaluées.
- Lors de l'évaluation de chaque mission, 1/2 point peut être attribué
- Les résultats sans signe sont considérés comme des valeurs positives, les dioptries doivent toujours être accompagnées d'un signe.
- Construire" signifie : procéder selon les lois géométriques et optiques. "Dessiner" ou "esquisser" signifie : représenter correctement de manière professionnelle. La précision n'est pas vérifiée.
- Pour les croquis, les dessins ou les constructions, tous les points, segments et angles doivent être désignés. Les représentations incomplètes ne permettent pas d'obtenir le maximum de points.
- Pour les questions à choix multiples, chaque ligne de réponse doit comporter une croix dans la catégorie "vrai" ou "faux".

Moyens auxiliaires

- Calculatrice non programmable, formulaire d'opticien·ne officiel

Situation de départ 1	Nombre de points																
	maximum	atteint															
Position 2																	
<p>Tâche 15</p> <p>Madame Frossard n'est pas très à l'aise au travail avec ses nouvelles lunettes progressives achetées en janvier 2025 ni lorsqu'elle joue de la musique ou répète avec son orchestre. Dans ces différentes circonstances, elle ressent une tension musculaire au niveau des épaules et de la nuque et a du mal à bien voir.</p> <p>Cochez la case correspondante pour indiquer si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" data-bbox="151 616 1197 1176"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La zone intermédiaire du nouveau verre progressif ne peut plus être utilisée pour travailler à la bibliothèque.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Les douleurs au niveau de la nuque et des épaules pourraient être dues à un mauvais centrage en hauteur des nouveaux verres progressifs.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Le malaise au travail pourrait être dû au fait que la charge de travail est clairement trop élevée pour son âge.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Lorsqu'elle joue du violon dans l'orchestre, Mme Frossard devrait retirer ses lunettes pour pouvoir lire la partition.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	La zone intermédiaire du nouveau verre progressif ne peut plus être utilisée pour travailler à la bibliothèque.		X	Les douleurs au niveau de la nuque et des épaules pourraient être dues à un mauvais centrage en hauteur des nouveaux verres progressifs.	X		Le malaise au travail pourrait être dû au fait que la charge de travail est clairement trop élevée pour son âge.		X	Lorsqu'elle joue du violon dans l'orchestre, Mme Frossard devrait retirer ses lunettes pour pouvoir lire la partition.		X	4	
	Vrai	Faux															
La zone intermédiaire du nouveau verre progressif ne peut plus être utilisée pour travailler à la bibliothèque.		X															
Les douleurs au niveau de la nuque et des épaules pourraient être dues à un mauvais centrage en hauteur des nouveaux verres progressifs.	X																
Le malaise au travail pourrait être dû au fait que la charge de travail est clairement trop élevée pour son âge.		X															
Lorsqu'elle joue du violon dans l'orchestre, Mme Frossard devrait retirer ses lunettes pour pouvoir lire la partition.		X															
Report	4																

Situation de départ 1					Nombre	Points
					maximum	atteint
Report					17	
<p>Tâche 18 Pour son travail à la bibliothèque, Madame Frossard souhaite des lunettes de proximité en complément de ses lunettes à verres progressifs. Elle souhaite que ces lunettes de proximité lui permettent de voir clairement jusqu'à 2 mètres.</p> <p>Calculez la dégression des verres de proximité et notez les valeurs de vision de près ainsi que la dégression.</p>					3	
	Sph	Cyl	Axe	Dégression		
Droit :	-0.75 (½ P)	-0.50 (½ P)	20° (½ P)	1.50 (½ P)		
Gauche :	-1.00 (½ P)			1.50 (½ P)		
Report					20	

Situation de départ 2	Nombre Points																
	maximum	atteint															
Report	20																
<p>Tâche 19</p> <p>Cochez si les affirmations suivantes concernant les verres de lunettes de Monsieur Mottet sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Vrai</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Dans un verre asphérique sur la face avant, la courbure augmente du centre vers le bord du verre.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Un verre unifocal personnalisé est toujours bi-asphérique.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Avec un angle pantoscopique de la monture de 10° et une DVO de 14 mm, le centre optique des verres asphériques doit être centré dans la monture 4 mm sous le centre de la pupille.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Si Monsieur Mottet utilise principalement ses lunettes pour travailler, il serait recommandé de décentrer les deux verres nasalement de 2mm.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	Dans un verre asphérique sur la face avant, la courbure augmente du centre vers le bord du verre.		X	Un verre unifocal personnalisé est toujours bi-asphérique.		X	Avec un angle pantoscopique de la monture de 10° et une DVO de 14 mm, le centre optique des verres asphériques doit être centré dans la monture 4 mm sous le centre de la pupille.		X	Si Monsieur Mottet utilise principalement ses lunettes pour travailler, il serait recommandé de décentrer les deux verres nasalement de 2mm.		X	4	
	Vrai	Faux															
Dans un verre asphérique sur la face avant, la courbure augmente du centre vers le bord du verre.		X															
Un verre unifocal personnalisé est toujours bi-asphérique.		X															
Avec un angle pantoscopique de la monture de 10° et une DVO de 14 mm, le centre optique des verres asphériques doit être centré dans la monture 4 mm sous le centre de la pupille.		X															
Si Monsieur Mottet utilise principalement ses lunettes pour travailler, il serait recommandé de décentrer les deux verres nasalement de 2mm.		X															
Report	24																

Situation de départ 2		Nombre Points																				
		maximum	atteint																			
Report		24																				
<p>Tâche 20</p> <p>Monsieur Mottet souhaite essayer des lentilles de contact. L'optométriste de votre entreprise formatrice commande les lentilles d'essai indiquées dans le tableau.</p> <p>a) Déterminez si les lentilles d'essai suivantes sont des lentilles rigides ou souples.</p> <p>Cochez la case correspondante :</p> <table border="1" data-bbox="159 542 1206 763"> <thead> <tr> <th>Paramètres des lentilles</th> <th>Rigides</th> <th>Souples</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>BC 8.90; \varnothing 14.50</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>r_0 7.80; \varnothing 9.80</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) Décrivez en quelques mots les abréviations des paramètres de lentilles suivants :</p> <table border="1" data-bbox="159 994 1206 1711"> <thead> <tr> <th>Paramètres des lentilles</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PWR</td> <td>Puissance de la lentille / Puissance / Sphère (1 pt)</td> </tr> <tr> <td>r_0</td> <td>Rayon centrale de la face arrière de la lentille (1 pt)</td> </tr> <tr> <td>Dia</td> <td>Diamètre de la lentille (1 pt)</td> </tr> <tr> <td>nE</td> <td>Excentricité numérique de la lentille ou aplatissement de la face arrière de la lentille (1 pt)</td> </tr> </tbody> </table>		Paramètres des lentilles	Rigides	Souples	BC 8.90; \varnothing 14.50		X	r_0 7.80; \varnothing 9.80	X		Paramètres des lentilles		PWR	Puissance de la lentille / Puissance / Sphère (1 pt)	r_0	Rayon centrale de la face arrière de la lentille (1 pt)	Dia	Diamètre de la lentille (1 pt)	nE	Excentricité numérique de la lentille ou aplatissement de la face arrière de la lentille (1 pt)	2	
Paramètres des lentilles	Rigides	Souples																				
BC 8.90; \varnothing 14.50		X																				
r_0 7.80; \varnothing 9.80	X																					
Paramètres des lentilles																						
PWR	Puissance de la lentille / Puissance / Sphère (1 pt)																					
r_0	Rayon centrale de la face arrière de la lentille (1 pt)																					
Dia	Diamètre de la lentille (1 pt)																					
nE	Excentricité numérique de la lentille ou aplatissement de la face arrière de la lentille (1 pt)																					
		4																				
Report		30																				

Situation de départ 2	Nombre Points	
	maximum	atteint
Report	30	
<p>Tâche 21</p> <p>Monsieur Mottet constate qu'il a plus de mal à distinguer les petits détails avec ses lentilles de contact qu'avec ses nouvelles lunettes de vue.</p> <p>Décrivez, en 2 ou 3 phrases pourquoi Monsieur Mottet rencontre cette difficulté.</p> <p><i>Avec ses lunettes, M. Mottet bénéficie, grâce grossissement du système lunettes-œil (1 pt), d'une image rétinienne plus grande (1 pt) ou d'une acuité visuelle plus élevée (1 pt)</i></p> <p><i>(image rétinienne ou Acuité visuelle max 1pt)</i></p> <p><i>ou</i></p> <p><i>Avec les lentilles de contact, il n'y a pas de phénomène de grossissement (1 pt) en raison de l'absence de DVO (DVO = 0), ce qui réduit l'acuité visuelle (1 pt) ou donne une image rétinienne plus petite (1 pt).</i></p> <p><i>(image rétinienne ou Acuité visuelle max 1pt)</i></p>	2	
Report	32	

Situation de départ 2	Nombre Points										
	maximum	atteint									
Report	32										
<p>Tâche 22</p> <p>En raison du mauvais éclairage, Monsieur Mottet a des difficultés à lire les modes d'emploi figurant sur les emballages des vernis spéciaux. Monsieur Mottet aimerait utiliser une loupe pour y remédier.</p> <p>a) Cochez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%;">Vrai</th> <th style="width: 10%;">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Une loupe sphérique avec une puissance de +20,0 dpt permet d'obtenir un grossissement de quatre fois lorsque le texte se trouve à 5 cm devant la loupe.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Une loupe aplanétique corrige l'aberration chromatique.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) Indiquez un conseil d'utilisation que vous donneriez à Monsieur Mottet pour l'utilisation d'une loupe asphérique.</p> <p><i>Porter ses lunettes</i></p> <hr/> <p><i>Orienter la face la plus bombée de la loupe en direction de la plus grande distance (l'œil)</i></p> <hr/> <p>...</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		Vrai	Faux	Une loupe sphérique avec une puissance de +20,0 dpt permet d'obtenir un grossissement de quatre fois lorsque le texte se trouve à 5 cm devant la loupe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Une loupe aplanétique corrige l'aberration chromatique.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2	
	Vrai	Faux									
Une loupe sphérique avec une puissance de +20,0 dpt permet d'obtenir un grossissement de quatre fois lorsque le texte se trouve à 5 cm devant la loupe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>									
Une loupe aplanétique corrige l'aberration chromatique.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>									
	1										
Total	35										

Connaissances professionnelles écrites

Position 3 :

Travaux administratifs et participation à la mise en place des mesures de marketing

Maintenance, entretien et gestion des installations, des instruments de mesures et des marchandises de stock

Temps 30 minutes pour 6 tâches

Évaluation/ conseils

- Le nombre maximal de points pouvant être obtenus est indiqué pour chaque tâche.
- Si un certain nombre de solutions sont demandées dans un exercice, les solutions en trop ne seront pas évaluées.
- Lors de l'évaluation de chaque mission, ½ point peut être attribué
- Les résultats sans signe sont considérés comme des valeurs positives, les dioptries doivent toujours être accompagnées d'un signe.
- Construire" signifie : procéder selon les lois géométriques et optiques. "Dessiner" ou "esquisser" signifie : représenter correctement de manière professionnelle. La précision n'est pas vérifiée.
- Pour les croquis, les dessins ou les constructions, tous les points, segments et angles doivent être désignés. Les représentations incomplètes ne permettent pas d'obtenir le maximum de points.
- Pour les questions à choix multiples (QCM), chaque ligne de réponse doit être marquée d'une croix dans la catégorie "vrai" ou "faux".







Moyens auxiliaires

- Calculatrice de poche, formulaire d'opticien·ne officiel



















Domaine de compétences opérationnelles c		Nombre Points																																			
		maximum	atteint																																		
Position 3																																					
<p>Tâche 23 Les couleurs jouent un rôle important dans la présentation des vitrines, car chaque couleur a une symbolique et provoque un effet.</p> <table border="1" data-bbox="150 421 1216 938"> <thead> <tr> <th colspan="2">Symbolique</th> <th colspan="2">Effet</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Activité • Rébellion • Persévérance • Dynamisme • Contrainte • Joie • Amabilité • Fraîcheur • Espoir • Force </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Légèreté • Passion • Magie • Mysticisme • Naturel • Ordre • Maturité • Calme • Tristesse • Innocence • Chaleur </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Actif • Constructif • Équilibrant • Apaisant • Détendu • Solennel • Mystérieux • Gaieté • Illusoire </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Froid • Léger • Magique • Naturel • Pur • Propre • Lourd • Ensoleillé • Stérile • Stimulant </td> </tr> </tbody> </table> <p>Les huit couleurs de base, y compris le noir et le blanc, sont répertoriées ci-dessous.</p> <p>Sélectionnez dans le tableau ci-dessus un terme correspondant à la symbolique et à l'effet de chaque couleur, puis notez-le dans le tableau ci-dessous à côté de la couleur correspondante.</p> <p>N'utilisez chaque terme qu'une seule fois.</p> <table border="1" data-bbox="105 1214 1259 1908"> <thead> <tr> <th>Couleur</th> <th>Symbolique</th> <th>Effet</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Jaune</td> <td><i>Chaleur, Force</i></td> <td><i>Ensoleillé, Léger, Gaieté</i></td> </tr> <tr> <td>Orange</td> <td><i>Chaleur, Joie, Persévérance</i></td> <td><i>Constructif, Équilibrant</i></td> </tr> <tr> <td>Rouge</td> <td><i>Activité, Dynamisme, Passion</i></td> <td><i>Stimulant, Actif</i></td> </tr> <tr> <td>Violet</td> <td><i>Maturité, Mysticisme, Magie</i></td> <td><i>Magique, Équilibrant</i></td> </tr> <tr> <td>Bleu</td> <td><i>Calme, Amabilité, Fraîcheur</i></td> <td><i>Froid, Solennel</i></td> </tr> <tr> <td>Vert</td> <td><i>Espoir, Calme, Naturel</i></td> <td><i>Apaisant, Naturel</i></td> </tr> <tr> <td>Noir</td> <td><i>Rébellion, Tristesse, Contrainte</i></td> <td><i>Lourd, Mystérieux, Solennel</i></td> </tr> <tr> <td>Blanc</td> <td><i>Ordre, Innocence, Légèreté</i></td> <td><i>Léger, Pur, Stérile, Illusoire</i></td> </tr> </tbody> </table>		Symbolique		Effet		<ul style="list-style-type: none"> • Activité • Rébellion • Persévérance • Dynamisme • Contrainte • Joie • Amabilité • Fraîcheur • Espoir • Force 	<ul style="list-style-type: none"> • Légèreté • Passion • Magie • Mysticisme • Naturel • Ordre • Maturité • Calme • Tristesse • Innocence • Chaleur 	<ul style="list-style-type: none"> • Actif • Constructif • Équilibrant • Apaisant • Détendu • Solennel • Mystérieux • Gaieté • Illusoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Froid • Léger • Magique • Naturel • Pur • Propre • Lourd • Ensoleillé • Stérile • Stimulant 	Couleur	Symbolique	Effet	Jaune	<i>Chaleur, Force</i>	<i>Ensoleillé, Léger, Gaieté</i>	Orange	<i>Chaleur, Joie, Persévérance</i>	<i>Constructif, Équilibrant</i>	Rouge	<i>Activité, Dynamisme, Passion</i>	<i>Stimulant, Actif</i>	Violet	<i>Maturité, Mysticisme, Magie</i>	<i>Magique, Équilibrant</i>	Bleu	<i>Calme, Amabilité, Fraîcheur</i>	<i>Froid, Solennel</i>	Vert	<i>Espoir, Calme, Naturel</i>	<i>Apaisant, Naturel</i>	Noir	<i>Rébellion, Tristesse, Contrainte</i>	<i>Lourd, Mystérieux, Solennel</i>	Blanc	<i>Ordre, Innocence, Légèreté</i>	<i>Léger, Pur, Stérile, Illusoire</i>	8
Symbolique		Effet																																			
<ul style="list-style-type: none"> • Activité • Rébellion • Persévérance • Dynamisme • Contrainte • Joie • Amabilité • Fraîcheur • Espoir • Force 	<ul style="list-style-type: none"> • Légèreté • Passion • Magie • Mysticisme • Naturel • Ordre • Maturité • Calme • Tristesse • Innocence • Chaleur 	<ul style="list-style-type: none"> • Actif • Constructif • Équilibrant • Apaisant • Détendu • Solennel • Mystérieux • Gaieté • Illusoire 	<ul style="list-style-type: none"> • Froid • Léger • Magique • Naturel • Pur • Propre • Lourd • Ensoleillé • Stérile • Stimulant 																																		
Couleur	Symbolique	Effet																																			
Jaune	<i>Chaleur, Force</i>	<i>Ensoleillé, Léger, Gaieté</i>																																			
Orange	<i>Chaleur, Joie, Persévérance</i>	<i>Constructif, Équilibrant</i>																																			
Rouge	<i>Activité, Dynamisme, Passion</i>	<i>Stimulant, Actif</i>																																			
Violet	<i>Maturité, Mysticisme, Magie</i>	<i>Magique, Équilibrant</i>																																			
Bleu	<i>Calme, Amabilité, Fraîcheur</i>	<i>Froid, Solennel</i>																																			
Vert	<i>Espoir, Calme, Naturel</i>	<i>Apaisant, Naturel</i>																																			
Noir	<i>Rébellion, Tristesse, Contrainte</i>	<i>Lourd, Mystérieux, Solennel</i>																																			
Blanc	<i>Ordre, Innocence, Légèreté</i>	<i>Léger, Pur, Stérile, Illusoire</i>																																			
Report		8																																			

Domaine de compétences opérationnelles c	Nombre	Points															
	maximum	atteint															
Report	8																
<p>Tâche 24</p> <p>Une de vos clientes a eu un accident à Lugano et se trouve à l'hôpital local. Lors de cet accident, les lunettes de vue de votre cliente se sont cassées et ont été apportées dans un magasin d'optique à Lugano pour être réparées. Plusieurs solutions ont été envisagées, telles que commander une nouvelle monture identique, faire retailler les verres existants dans une monture similaire ou fabriquer des lunettes entièrement nouvelles. Votre collègue de Lugano vous contacte par téléphone pour obtenir des informations sur les lunettes de votre cliente.</p> <p>Parmi les informations suivantes, lesquelles pouvez-vous communiquer à votre collègue au téléphone et lesquelles ne pouvez-vous transmettre qu'avec l'autorisation de votre cliente ?</p> <p>Cochez les réponses appropriées :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Information</th> <th>Sans consentement de votre cliente.</th> <th>Avec consentement de votre cliente.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Adresse, Date de naissance, Numéro de Natel</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Informations sur la monture des lunettes (modèle, taille, couleur, etc.)</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Type de verre (design, matériau, traitements)</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Données de centrage des verres de lunettes</td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Information	Sans consentement de votre cliente.	Avec consentement de votre cliente.	Adresse, Date de naissance, Numéro de Natel		X	Informations sur la monture des lunettes (modèle, taille, couleur, etc.)	X		Type de verre (design, matériau, traitements)	X		Données de centrage des verres de lunettes		X	4	
Information	Sans consentement de votre cliente.	Avec consentement de votre cliente.															
Adresse, Date de naissance, Numéro de Natel		X															
Informations sur la monture des lunettes (modèle, taille, couleur, etc.)	X																
Type de verre (design, matériau, traitements)	X																
Données de centrage des verres de lunettes		X															
Report	12																

Domaine de compétences opérationnelles c							Nombre Points																																																																			
							maximum	atteint																																																																		
Report							12																																																																			
<p>Tâche 25</p> <p>Vous avez fabriqué une nouvelle paire de lunettes pour un client dans les conditions suivantes :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="7">Ancienne ordonnance</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Sph</th> <th>Cyl</th> <th>A</th> <th>DVO</th> <th>AV_c</th> <th>DP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Droit :</td> <td>-1,00</td> <td>-0,50</td> <td>0°</td> <td>11,0</td> <td>1,2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Gauche :</td> <td>-1,25</td> <td>-1,75</td> <td>176°</td> <td>11,0</td> <td>1,0</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Les anciennes lunettes étaient équipées de verres unifocaux sphériques organique 1,6 avec traitement durci et Super AR.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="8">Nouvelle ordonnance</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Sph</th> <th>Cyl</th> <th>A</th> <th>Add</th> <th>DVO</th> <th>AV_c</th> <th>DP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Droit :</td> <td>-1,25</td> <td>-0,75</td> <td>2°</td> <td>1,25</td> <td>13,0</td> <td>1,2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Gauche :</td> <td>-1,75</td> <td>-2,25</td> <td>177°</td> <td>1,25</td> <td>13,0</td> <td>1,0</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Avec ses nouvelles lunettes, votre client porte des verres progressifs personnalisés de dernière génération, également organique 1,6 avec traitement durci et Super AR.</p> <p>Le client revient dans votre magasin deux semaines après avoir reçu ses nouvelles lunettes progressives. Il apprécie beaucoup ses nouvelles lunettes et voit à nouveau parfaitement en vision de loin comme en vision de près.</p> <p>Cependant, le client se plaint de légers maux de tête après environ 45 minutes de lecture.</p> <p>Citez deux raisons différentes qui pourraient en être la cause et décrivez une solution possible pour chacune d'elles :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Causes</th> <th style="width: 50%;">Solutions</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 150px; vertical-align: top;">1.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="height: 150px; vertical-align: top;">2.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>							Ancienne ordonnance								Sph	Cyl	A	DVO	AV _c	DP	Droit :	-1,00	-0,50	0°	11,0	1,2		Gauche :	-1,25	-1,75	176°	11,0	1,0		Nouvelle ordonnance									Sph	Cyl	A	Add	DVO	AV _c	DP	Droit :	-1,25	-0,75	2°	1,25	13,0	1,2		Gauche :	-1,75	-2,25	177°	1,25	13,0	1,0		Causes	Solutions	1.		2.		4	
Ancienne ordonnance																																																																										
	Sph	Cyl	A	DVO	AV _c	DP																																																																				
Droit :	-1,00	-0,50	0°	11,0	1,2																																																																					
Gauche :	-1,25	-1,75	176°	11,0	1,0																																																																					
Nouvelle ordonnance																																																																										
	Sph	Cyl	A	Add	DVO	AV _c	DP																																																																			
Droit :	-1,25	-0,75	2°	1,25	13,0	1,2																																																																				
Gauche :	-1,75	-2,25	177°	1,25	13,0	1,0																																																																				
Causes	Solutions																																																																									
1.																																																																										
2.																																																																										
Report							16																																																																			

Domaine de compétences opérationnelles d	Nombre	Points																															
	maximum	atteint																															
Report	16																																
<p>Tâche 26</p> <p>Dans l'atelier, vous utilisez une bouteille d'alcool à brûler (alcool à 95 %). De nombreuses informations figurent sur la bouteille.</p> <p>Cochez dans le tableau quelle information correspond à quelle étiquette.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Information sur la bouteille</th> <th colspan="3">Données de sécurité</th> </tr> <tr> <th>Symbole de danger</th> <th>Mention de danger (phrase H)</th> <th>Conseil de prudence (phrase P)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tenir hors de portée des enfants.</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>   GHS02 GHS07 </td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Porter des gants de protection, des vêtements de protection, une protection oculaire et une protection faciale.</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Liquide facilement inflammable</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Provoque une sévère irritation des yeux.</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation.</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>	Information sur la bouteille	Données de sécurité			Symbole de danger	Mention de danger (phrase H)	Conseil de prudence (phrase P)	Tenir hors de portée des enfants.			X	  GHS02 GHS07	X			Porter des gants de protection, des vêtements de protection, une protection oculaire et une protection faciale.			X	Liquide facilement inflammable		X		Provoque une sévère irritation des yeux.		X		Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation.			X	6	
Information sur la bouteille		Données de sécurité																															
	Symbole de danger	Mention de danger (phrase H)	Conseil de prudence (phrase P)																														
Tenir hors de portée des enfants.			X																														
  GHS02 GHS07	X																																
Porter des gants de protection, des vêtements de protection, une protection oculaire et une protection faciale.			X																														
Liquide facilement inflammable		X																															
Provoque une sévère irritation des yeux.		X																															
Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation.			X																														
Report	22																																

Domaine de compétences opérationnelles d	Nombre Points																			
	maximum	atteint																		
Report	22																			
<p>Tâche 27</p> <p>Dans un magasin d'optique, il y a une grande diversité de déchets qui doivent être éliminés de différentes manières.</p> <p>Attribuez à chaque type de déchet figurant dans le tableau ci-dessous la méthode d'élimination appropriée :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recyclage • Déchets ménagers • Déchets spéciaux <table border="1" data-bbox="150 730 1216 1547"> <thead> <tr> <th>Matériaux</th> <th>Méthode d'élimination appropriée</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Papier absorbant souillé</td> <td>Déchets ménagers</td> </tr> <tr> <td>Batteries usagées</td> <td>Recyclage</td> </tr> <tr> <td>Acétone</td> <td>Déchets spéciaux</td> </tr> <tr> <td>Anciens verres de lunettes organiques</td> <td>Déchets ménagers ou Recyclage</td> </tr> <tr> <td>Cartons</td> <td>Recyclage</td> </tr> <tr> <td>Bouteilles de solutions d'entretien pour lentilles</td> <td>Recyclage</td> </tr> <tr> <td>Ventillette défectueuse</td> <td>Recyclage</td> </tr> <tr> <td>Alcool à brûler (alcool à 95°)</td> <td>Déchets spéciaux</td> </tr> </tbody> </table>	Matériaux	Méthode d'élimination appropriée	Papier absorbant souillé	Déchets ménagers	Batteries usagées	Recyclage	Acétone	Déchets spéciaux	Anciens verres de lunettes organiques	Déchets ménagers ou Recyclage	Cartons	Recyclage	Bouteilles de solutions d'entretien pour lentilles	Recyclage	Ventillette défectueuse	Recyclage	Alcool à brûler (alcool à 95°)	Déchets spéciaux	4	
Matériaux	Méthode d'élimination appropriée																			
Papier absorbant souillé	Déchets ménagers																			
Batteries usagées	Recyclage																			
Acétone	Déchets spéciaux																			
Anciens verres de lunettes organiques	Déchets ménagers ou Recyclage																			
Cartons	Recyclage																			
Bouteilles de solutions d'entretien pour lentilles	Recyclage																			
Ventillette défectueuse	Recyclage																			
Alcool à brûler (alcool à 95°)	Déchets spéciaux																			
Report	26																			

Domaine de compétences opérationnelles d		Nombre Points															
		maximum	atteint														
Report		26															
<p>Tâche 28</p> <p>Différents symboles sont imprimés sur l'emballage des liquides pour lentilles de contact.</p> <p>Décrivez en quelques mots la signification des symboles suivants</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Symbole</th> <th>Signification</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td><u>Date à laquelle le produit a été fabriqué (1pt)</u> _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td><u>Indique la température minimale (1/2pt) et maximale (1/2pt) de conservation</u> _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td><u>Le produit ne doit pas être utilisé si l'emballage est endommagé (1pt)</u> _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td><u>Le produit peut être utilisé jusqu'à cette date. (1pt)</u> _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td><u>Produit à usage unique / Ne doit pas être réutilisé (1pt)</u> _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td><u>Indique la durée d'utilisation du produit après ouverture. (1pt)</u> _____ _____</td> </tr> </tbody> </table>		Symbole	Signification		<u>Date à laquelle le produit a été fabriqué (1pt)</u> _____ _____		<u>Indique la température minimale (1/2pt) et maximale (1/2pt) de conservation</u> _____ _____		<u>Le produit ne doit pas être utilisé si l'emballage est endommagé (1pt)</u> _____ _____		<u>Le produit peut être utilisé jusqu'à cette date. (1pt)</u> _____ _____		<u>Produit à usage unique / Ne doit pas être réutilisé (1pt)</u> _____ _____		<u>Indique la durée d'utilisation du produit après ouverture. (1pt)</u> _____ _____	6	
Symbole	Signification																
	<u>Date à laquelle le produit a été fabriqué (1pt)</u> _____ _____																
	<u>Indique la température minimale (1/2pt) et maximale (1/2pt) de conservation</u> _____ _____																
	<u>Le produit ne doit pas être utilisé si l'emballage est endommagé (1pt)</u> _____ _____																
	<u>Le produit peut être utilisé jusqu'à cette date. (1pt)</u> _____ _____																
	<u>Produit à usage unique / Ne doit pas être réutilisé (1pt)</u> _____ _____																
	<u>Indique la durée d'utilisation du produit après ouverture. (1pt)</u> _____ _____																
Total		32															