

## PROCÉDURE DE QUALIFICATION POUR OPTICIEN·NE CFC CONNAISSANCES PROFESSIONNELLES ÉCRITES 2025

<b>Nom :</b> .....	<b>Numéro de candidat / étiquette / canton :</b> .....
<b>Prénom</b> .....	<b>Date</b> .....

Position	Domaine de compétence opérationnel (DCO)	Points	Note non pondérée	Pondération	Valeur pondérée de la note	
1	a) Conseils aux clients et vente d'équipements optiques			Facteur x 5 (50 %)		
2	b) Assemblage et entretien des équipements optiques			Facteur x 3 (30 %)		
3	c) Travaux administratifs et participation à la mise en place des mesures de marketing			Facteur x 2 (20 %)		
	d) Maintenance, entretien et gestion des installations, des instruments de mesures et des marchandises de stock					
<b>Additionner les valeurs de notes pondérées et les diviser par 10</b>					<b>:10</b>	
<b>Note des connaissances professionnelles écrites : arrondir à la décimale</b>					=	

<b>Nom, Prénom Expert·e 1</b>	
<b>Signature Expert·e 1</b>	

<b>Nom, Prénom Expert·e 2</b>	
<b>Signature Expert·e 2</b>	

## Position 1

Echelle de note

## Position 2

Echelle de note

## Position 3

Echelle de note

---

Période d'embargo : Ces épreuves d'examen ne peuvent pas être utilisées à des fins d'entraînement avant le **31 mars 2026**.

Élaboré par : Groupe de travail Procédure de qualification Opticien·ne CFC Association pour la formation professionnelle initiale en optique (AFPO)

Éditeur : AFPO

Connaissances professionnelles écrites

**Position 1 :**

Conseils aux clients et vente d'équipements optiques

**Temps**

75 minutes pour 14 tâches

**Évaluation/  
Remarques**

- Le nombre maximal de points pouvant être obtenus est indiqué pour chaque tâche.
- Si un certain nombre de solutions sont demandées dans un exercice, les solutions en trop ne seront pas évaluées.
- Lors de l'évaluation des différentes tâches, des ½ point peuvent être attribués.
- Les résultats sans signe sont considérés comme des valeurs positives, **les dioptries doivent toujours être accompagnées d'un signe.**
- "Construire" signifie : procéder selon les lois géométriques et optiques. "Dessiner" ou "esquisser" signifie : représenter correctement de manière professionnelle. La précision n'est pas vérifiée.
- Pour les croquis, les dessins ou les constructions, **tous les points, segments et angles** doivent être **désignés**. Les représentations incomplètes ne permettent pas d'obtenir le maximum de points.
- Pour les questions à choix multiples (QCM), chaque ligne de réponse doit être marquée d'une croix dans la catégorie "vrai" ou "faux".

**Moyens auxiliaires**

- Calculatrice non programmable, formulaire d'opticien·ne officiel

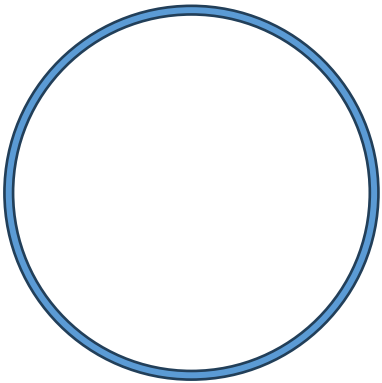
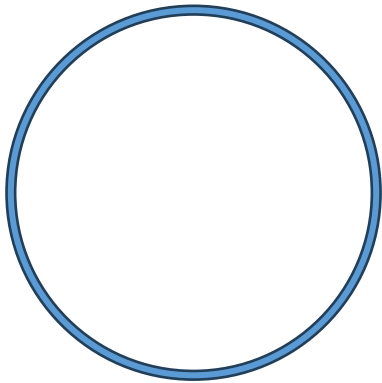
Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
<b>Position 1</b>		
<p><b>Tâche 1</b></p> <p><b>Madame Frossard</b> vous présente sa nouvelle ordonnance pour des verres de lunettes lors de l'entretien de conseil. Elle vous demande de lui expliquer en détail la nouvelle ordonnance, car vous n'avez pas compris les explications de l'ophtalmologue.</p> <p>Vous prenez le temps d'expliquer à <b>Madame Frossard</b> chaque valeur de l'ordonnance. Vous donnez le terme technique correspondant à chaque abréviation et décrivez sa signification en une phrase.</p> <p>Sph: _____  _____</p> <p>Cyl: _____  _____</p> <p>Axe: _____  _____</p> <p>Prisme: _____  _____</p> <p>Base: _____  _____</p> <p>ADD: _____  _____</p> <p>DVO: _____  _____</p> <p>AV: _____  _____</p> <p>Loin: _____  _____</p> <p>Près: _____  _____</p>	10	
Report	10	

Situation de départ 1				Nombre de points																
				maximum	atteint															
Report				10																
<p><b>Tâche 2</b></p> <p><b>Madame Frossard</b> (<math>\Delta A_{\max} = +2,25</math> dpt) joue du violon et utilise ses anciennes lunettes de proximité pour répéter ses morceaux. Elle ne porte ces lunettes de proximité qu'à la maison, lorsqu'elle joue avec son mari. Ils répètent deux fois par semaine pendant deux heures. Elle voit ainsi les partitions sur le lutrin situées à 60 cm et son mari qui joue du violoncelle à environ 2,50 m d'elle.</p> <p>Comme sa vision de loin n'a pas changé et que seule l'addition a été ajustée de 0,50dpt, <b>Madame Frossard</b> souhaite savoir si elle peut continuer à utiliser ses lunettes de proximité pour jouer de la musique.</p> <p>Calculez les zones de vision nettes (avec 2/3 d'accommodation) avec les lunettes de proximité actuelles.</p> <p>Valeurs de ses anciennes lunettes de proximité :</p> <table border="1" data-bbox="105 752 1225 853"> <thead> <tr> <th>D/G</th> <th>Sph</th> <th>Cyl</th> <th>Axe</th> <th>Dégression</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>D</td> <td>-1.25</td> <td>-0.50</td> <td>20°</td> <td>1.00</td> </tr> <tr> <td>G</td> <td>-1.50</td> <td></td> <td></td> <td>1.00</td> </tr> </tbody> </table>				D/G	Sph	Cyl	Axe	Dégression	D	-1.25	-0.50	20°	1.00	G	-1.50			1.00	4	
D/G	Sph	Cyl	Axe	Dégression																
D	-1.25	-0.50	20°	1.00																
G	-1.50			1.00																
Report				14																



Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	17	
<p><b>Tâche 4</b></p> <p><b>Madame Frossard</b> n'est pas satisfaite de ses nouvelles lunettes à verres progressifs dans toutes les situations quotidiennes et vous fait part de sa réclamation.</p> <p>a) Afin d'adopter la bonne attitude lors du traitement d'une réclamation, rappelez-vous le paradoxe de la réclamation, qui est le suivant :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	2	
<p>b) Indiquez à quel profil de personnalité correspond <b>Madame Frossard</b>.</p> <hr/> <hr/>	1	
<p>c) Citez trois comportements que vous devriez éviter d'adopter dans vos relations avec <b>Madame Frossard</b> :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	3	
Report	23	



Situation de départ 1	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	28	
<p><b>Tâche 6</b></p> <p>Au cours de l'entretien de réclamation, vous déterminez à nouveau les besoins de <b>Mme Frossard</b>. L'analyse de ses besoins vous permet de conclure que des lunettes pour le travail sur écran seraient la solution optimale pour <b>Mme Frossard</b>. Elle pourrait les utiliser pour son travail quotidien avec les outils numériques.</p> <p>Vous devez rappeler à <b>Mme Frossard</b> la différence entre ses verres progressifs actuels et les verres de proximité que vous lui recommandez pour son travail sur écran.</p> <p>a) Décrivez la structure de chaque type de verre</p> <p>Verres Progressifs :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p>Verres de proximité :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	4	
<p>b) Esquissez la structure des deux types de verres et nommez les différentes zones :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>Verre progressifs</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Verres de proximité</p>  </div> </div>	4	
Report	36	

Situation de départ 1	Nombre de points																
	maximum	atteint															
Report	36																
<p><b>Tâche 7</b></p> <p><b>Madame Frossard</b> porte des verres progressifs individualisés. Cochez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc;"></th> <th style="background-color: #cccccc;">Vrai</th> <th style="background-color: #cccccc;">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La distance pupillaire de Mme Frossard correspond aux valeurs standard.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les verres progressifs fabriqué selon la technologie Freeform sont toujours des verres progressifs individualisés.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Un client ayant une très grande DP et une très courte distance de lecture pourrait favorablement profiter d'un verre progressif individualisé</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les seules informations les importantes à fournir lors de la commande de verres progressifs individualisés sont l'inset, la longueur du canal de progression et la distance de travail.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	La distance pupillaire de Mme Frossard correspond aux valeurs standard.			Les verres progressifs fabriqué selon la technologie Freeform sont toujours des verres progressifs individualisés.			Un client ayant une très grande DP et une très courte distance de lecture pourrait favorablement profiter d'un verre progressif individualisé			Les seules informations les importantes à fournir lors de la commande de verres progressifs individualisés sont l'inset, la longueur du canal de progression et la distance de travail.			2	
	Vrai	Faux															
La distance pupillaire de Mme Frossard correspond aux valeurs standard.																	
Les verres progressifs fabriqué selon la technologie Freeform sont toujours des verres progressifs individualisés.																	
Un client ayant une très grande DP et une très courte distance de lecture pourrait favorablement profiter d'un verre progressif individualisé																	
Les seules informations les importantes à fournir lors de la commande de verres progressifs individualisés sont l'inset, la longueur du canal de progression et la distance de travail.																	
Report	38																

Situation de départ 2	Nombre de points																
	maximum	atteint															
Report	38																
<p><b>Tâche 8</b></p> <p><b>Monsieur Mottet</b> cherche une nouvelle monture de lunettes dans votre magasin. Étant très proche de la nature, il vous demande si vous proposez des montures en matériaux naturels.</p> <p>Cochez si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>L'acétate de cellulose est fabriqué à partir de coton et fait donc partie des produits naturels.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les montures de lunettes fabriquées à partir d'huile de ricin sont considérées comme des produits naturels.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les montures de lunettes en bois peuvent très bien s'adapter aux différentes courbures des verres.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les montures de lunettes en corne de buffle peuvent être nettoyées aux ultrasons, tout comme les montures en plastique.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	L'acétate de cellulose est fabriqué à partir de coton et fait donc partie des produits naturels.			Les montures de lunettes fabriquées à partir d'huile de ricin sont considérées comme des produits naturels.			Les montures de lunettes en bois peuvent très bien s'adapter aux différentes courbures des verres.			Les montures de lunettes en corne de buffle peuvent être nettoyées aux ultrasons, tout comme les montures en plastique.			2	
	Vrai	Faux															
L'acétate de cellulose est fabriqué à partir de coton et fait donc partie des produits naturels.																	
Les montures de lunettes fabriquées à partir d'huile de ricin sont considérées comme des produits naturels.																	
Les montures de lunettes en bois peuvent très bien s'adapter aux différentes courbures des verres.																	
Les montures de lunettes en corne de buffle peuvent être nettoyées aux ultrasons, tout comme les montures en plastique.																	
Report	40																









Situation de départ 2	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	57	
<p><b>Tâche 13</b></p> <p>La grand-mère de <b>Monsieur Mottet</b> va subir une opération de la cataracte la semaine prochaine. Il aimerait savoir quels sont les symptômes qui permettent de détecter une cataracte et quelles conséquences celle-ci peut avoir sur la vue.</p> <p>a) Citez deux symptômes distincts pour cette pathologie :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	2	
<p>b) Citez deux causes différentes de développement de cette pathologie :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	2	
Report	61	

Situation de départ 2	Nombre de points	
	maximum	atteint
Report	61	
<p><b>Tâche 14</b></p> <p>Comme <b>Monsieur Mottet</b> aime faire du jogging et du VTT, il envisage de se faire fabriquer des lunettes de sport. Il aime les lunettes de sport tendance, qui enveloppent le visage et protègent ainsi très bien les yeux.</p> <p>En raison de sa prescription de lunettes, vous ne recommandez pas à <b>Monsieur Mottet</b> une correction directement intégrée.</p> <p>a) Citez deux autres systèmes de correction pour les lunettes de sport fortement galbées.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul> <p>b) Justifiez votre recommandation en donnant deux arguments.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>	2	
<b>Total</b>	<b>65</b>	

Connaissances professionnelles écrites

**Position 2 :**

Assemblage et entretien des équipements optiques

**Temps** 45 minutes pour 8 tâches

**Évaluation/ conseils**

- Le nombre maximal de points pouvant être obtenus est indiqué pour chaque tâche.
- Si un certain nombre de solutions sont demandées dans un exercice, les solutions en trop ne seront pas évaluées.
- Lors de l'évaluation de chaque mission, 1/2 point peut être attribué
- Les résultats sans signe sont considérés comme des valeurs positives, les dioptries doivent toujours être accompagnées d'un signe.
- Construire" signifie : procéder selon les lois géométriques et optiques. "Dessiner" ou "esquisser" signifie : représenter correctement de manière professionnelle. La précision n'est pas vérifiée.
- Pour les croquis, les dessins ou les constructions, tous les points, segments et angles doivent être désignés. Les représentations incomplètes ne permettent pas d'obtenir le maximum de points.
- Pour les questions à choix multiples, chaque ligne de réponse doit comporter une croix dans la catégorie "vrai" ou "faux".

**Moyens auxiliaires**

- Calculatrice non programmable, formulaire d'opticien·ne officiel

Situation de départ 1	Nombre de points																
	maximum	atteint															
<b>Position 2</b>																	
<p><b>Tâche 15</b></p> <p><b>Madame Frossard</b> n'est pas très à l'aise au travail avec ses nouvelles lunettes progressives achetées en janvier 2025 ni lorsqu'elle joue de la musique ou répète avec son orchestre. Dans ces différentes circonstances, elle ressent une tension musculaire au niveau des épaules et de la nuque et a du mal à bien voir.</p> <p>Cochez la case correspondante pour indiquer si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" data-bbox="151 616 1197 1176"> <thead> <tr> <th></th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La zone intermédiaire du nouveau verre progressif ne peut plus être utilisée pour travailler à la bibliothèque.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les douleurs au niveau de la nuque et des épaules pourraient être dues à un mauvais centrage en hauteur des nouveaux verres progressifs.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Le malaise au travail pourrait être dû au fait que la charge de travail est clairement trop élevée pour son âge.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Lorsqu'elle joue du violon dans l'orchestre, Mme Frossard devrait retirer ses lunettes pour pouvoir lire la partition.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	La zone intermédiaire du nouveau verre progressif ne peut plus être utilisée pour travailler à la bibliothèque.			Les douleurs au niveau de la nuque et des épaules pourraient être dues à un mauvais centrage en hauteur des nouveaux verres progressifs.			Le malaise au travail pourrait être dû au fait que la charge de travail est clairement trop élevée pour son âge.			Lorsqu'elle joue du violon dans l'orchestre, Mme Frossard devrait retirer ses lunettes pour pouvoir lire la partition.			4	
	Vrai	Faux															
La zone intermédiaire du nouveau verre progressif ne peut plus être utilisée pour travailler à la bibliothèque.																	
Les douleurs au niveau de la nuque et des épaules pourraient être dues à un mauvais centrage en hauteur des nouveaux verres progressifs.																	
Le malaise au travail pourrait être dû au fait que la charge de travail est clairement trop élevée pour son âge.																	
Lorsqu'elle joue du violon dans l'orchestre, Mme Frossard devrait retirer ses lunettes pour pouvoir lire la partition.																	
Report		4															



Situation de départ 1	Nombre		Points				
	maximum		atteint				
Report	9						
<p><b>Tâche 17</b> Lors du contrôle des nouvelles lunettes progressives de <b>Madame Frossard</b>, vous constatez une erreur de centrage horizontale sur le verre gauche et mesurez une distance pupillaire gauche de 31,5 mm.</p> <p>a) Calculez l'effet prismatique dans la partie supérieure (en vision de loin) résultant de cette erreur de centrage. Indiquez la position de la base.</p> <p>b) Cochez si les lunettes peuvent être délivrées au client lors du contrôle final en ce qui concerne le centrage.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Oui</th> <th>Non</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table> <p>c) Justifiez votre réponse :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>d) Quelle influence cette erreur de centrage a-t-elle sur la position des yeux lorsque l'on regarde en vision de loin ?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>e) Citez 4 symptômes asthénopiques pouvant apparaître lors de la compensation d'un effet prismatique indésirable :</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Oui	Non	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3		
Oui	Non						
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
	1						
	1						
	1						
	2						
Report	17						

Situation de départ 1					Nombre	Points
					maximum	atteint
Report					17	
<p><b>Tâche 18</b>            Pour son travail à la bibliothèque, <b>Madame Frossard</b> souhaite des lunettes de proximité en complément de ses lunettes à verres progressifs. Elle souhaite que ces lunettes de proximité lui permettent de voir clairement jusqu'à 2 mètres.</p> <p>Calculez la dégression des verres de proximité et notez les valeurs de vision de près ainsi que la dégression.</p>					3	
	<b>Sph</b>	<b>Cyl</b>	<b>Axe</b>	<b>Degression</b>		
<b>Droit :</b>						
<b>Gauche :</b>						
Report					20	

Situation de départ 2	Nombre Points																
	maximum	atteint															
Report	20																
<p><b>Tâche 19</b></p> <p>Cochez si les affirmations suivantes concernant les verres de lunettes de <b>Monsieur Mottet</b> sont vraies ou fausses :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Vrai</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Dans un verre asphérique sur la face avant, la courbure augmente du centre vers le bord du verre.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Un verre unifocal personnalisé est toujours bi-asphérique.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Avec un angle pantoscopique de la monture de 10° et une DVO de 14 mm, le centre optique des verres asphériques doit être centré dans la monture 4 mm sous le centre de la pupille.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Si Monsieur Mottet utilise principalement ses lunettes pour travailler, il serait recommandé de décentrer les deux verres nasalement de 2mm.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	Dans un verre asphérique sur la face avant, la courbure augmente du centre vers le bord du verre.			Un verre unifocal personnalisé est toujours bi-asphérique.			Avec un angle pantoscopique de la monture de 10° et une DVO de 14 mm, le centre optique des verres asphériques doit être centré dans la monture 4 mm sous le centre de la pupille.			Si Monsieur Mottet utilise principalement ses lunettes pour travailler, il serait recommandé de décentrer les deux verres nasalement de 2mm.			4	
	Vrai	Faux															
Dans un verre asphérique sur la face avant, la courbure augmente du centre vers le bord du verre.																	
Un verre unifocal personnalisé est toujours bi-asphérique.																	
Avec un angle pantoscopique de la monture de 10° et une DVO de 14 mm, le centre optique des verres asphériques doit être centré dans la monture 4 mm sous le centre de la pupille.																	
Si Monsieur Mottet utilise principalement ses lunettes pour travailler, il serait recommandé de décentrer les deux verres nasalement de 2mm.																	
Report	24																

Situation de départ 2	Nombre Points																				
	maximum	atteint																			
Report	24																				
<p><b>Tâche 20</b></p> <p><b>Monsieur Mottet</b> souhaite essayer des lentilles de contact. L'optométriste de votre entreprise formatrice commande les lentilles d'essai indiquées dans le tableau.</p> <p>a) Déterminez si les lentilles d'essai suivantes sont des lentilles rigides ou souples.</p> <p>Cochez la case correspondante :</p> <table border="1" data-bbox="159 542 1206 763"> <thead> <tr> <th>Paramètres des lentilles</th> <th>Rigides</th> <th>Souples</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>BC 8.90; <math>\varnothing</math> 14.50</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><math>r_0</math> 7.80; <math>\varnothing</math> 9.80</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) Décrivez en quelques mots les abréviations des paramètres de lentilles suivants :</p> <table border="1" data-bbox="159 994 1206 1711"> <thead> <tr> <th>Paramètres des lentilles</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PWR</td> <td></td> </tr> <tr> <td><math>r_0</math></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dia</td> <td></td> </tr> <tr> <td>nE</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Paramètres des lentilles	Rigides	Souples	BC 8.90; $\varnothing$ 14.50			$r_0$ 7.80; $\varnothing$ 9.80			Paramètres des lentilles		PWR		$r_0$		Dia		nE		2	
Paramètres des lentilles	Rigides	Souples																			
BC 8.90; $\varnothing$ 14.50																					
$r_0$ 7.80; $\varnothing$ 9.80																					
Paramètres des lentilles																					
PWR																					
$r_0$																					
Dia																					
nE																					
	4																				
Report	30																				





Connaissances professionnelles écrites

**Position 3 :**

Travaux administratifs et participation à la mise en place des mesures de marketing

Maintenance, entretien et gestion des installations, des instruments de mesures et des marchandises de stock

**Temps** 30 minutes pour 6 tâches

**Évaluation/ conseils**

- Le nombre maximal de points pouvant être obtenus est indiqué pour chaque tâche.
- Si un certain nombre de solutions sont demandées dans un exercice, les solutions en trop ne seront pas évaluées.
- Lors de l'évaluation de chaque mission, ½ point peut être attribué
- Les résultats sans signe sont considérés comme des valeurs positives, les dioptries doivent toujours être accompagnées d'un signe.
- Construire" signifie : procéder selon les lois géométriques et optiques. "Dessiner" ou "esquisser" signifie : représenter correctement de manière professionnelle. La précision n'est pas vérifiée.
- Pour les croquis, les dessins ou les constructions, tous les points, segments et angles doivent être désignés. Les représentations incomplètes ne permettent pas d'obtenir le maximum de points.
- Pour les questions à choix multiples (QCM), chaque ligne de réponse doit être marquée d'une croix dans la catégorie "vrai" ou "faux".







**Moyens auxiliaires**

- Calculatrice de poche, formulaire d'opticien·ne officiel



















Domaine de compétences opérationnelles c		Nombre Points																																			
		maximum	atteint																																		
<b>Position 3</b>																																					
<p><b>Tâche 23</b> Les couleurs jouent un rôle important dans la présentation des vitrines, car chaque couleur a une symbolique et provoque un effet.</p> <table border="1" data-bbox="150 421 1216 938"> <thead> <tr> <th colspan="2">Symbolique</th> <th colspan="2">Effet</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activité</li> <li>• Rébellion</li> <li>• Persévérance</li> <li>• Dynamisme</li> <li>• Contrainte</li> <li>• Joie</li> <li>• Amabilité</li> <li>• Fraîcheur</li> <li>• Espoir</li> <li>• Force</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Légèreté</li> <li>• Passion</li> <li>• Magie</li> <li>• Mysticisme</li> <li>• Naturel</li> <li>• Ordre</li> <li>• Maturité</li> <li>• Calme</li> <li>• Tristesse</li> <li>• Innocence</li> <li>• Chaleur</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actif</li> <li>• Constructif</li> <li>• Équilibrant</li> <li>• Apaisant</li> <li>• Détendu</li> <li>• Solennel</li> <li>• Mystérieux</li> <li>• Gaïeté</li> <li>• Illusoire</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Froid</li> <li>• Léger</li> <li>• Magique</li> <li>• Naturel</li> <li>• Pur</li> <li>• Propre</li> <li>• Lourd</li> <li>• Ensoleillé</li> <li>• Stérile</li> <li>• Stimulant</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> <p>Les huit couleurs de base, y compris le noir et le blanc, sont répertoriées ci-dessous.</p> <p>Sélectionnez dans le tableau ci-dessus un terme correspondant à la symbolique et à l'effet de chaque couleur, puis notez-le dans le tableau ci-dessous à côté de la couleur correspondante.</p> <p><b>N'utilisez chaque terme qu'une seule fois.</b></p> <table border="1" data-bbox="105 1214 1259 1906"> <thead> <tr> <th>Couleur</th> <th>Symbolique</th> <th>Effet</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Jaune</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Orange</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Rouge</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Violet</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Bleu</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Vert</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Noir</b></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Blanc</b></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Symbolique		Effet		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activité</li> <li>• Rébellion</li> <li>• Persévérance</li> <li>• Dynamisme</li> <li>• Contrainte</li> <li>• Joie</li> <li>• Amabilité</li> <li>• Fraîcheur</li> <li>• Espoir</li> <li>• Force</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Légèreté</li> <li>• Passion</li> <li>• Magie</li> <li>• Mysticisme</li> <li>• Naturel</li> <li>• Ordre</li> <li>• Maturité</li> <li>• Calme</li> <li>• Tristesse</li> <li>• Innocence</li> <li>• Chaleur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actif</li> <li>• Constructif</li> <li>• Équilibrant</li> <li>• Apaisant</li> <li>• Détendu</li> <li>• Solennel</li> <li>• Mystérieux</li> <li>• Gaïeté</li> <li>• Illusoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Froid</li> <li>• Léger</li> <li>• Magique</li> <li>• Naturel</li> <li>• Pur</li> <li>• Propre</li> <li>• Lourd</li> <li>• Ensoleillé</li> <li>• Stérile</li> <li>• Stimulant</li> </ul>	Couleur	Symbolique	Effet	<b>Jaune</b>			<b>Orange</b>			<b>Rouge</b>			<b>Violet</b>			<b>Bleu</b>			<b>Vert</b>			<b>Noir</b>			<b>Blanc</b>			8
Symbolique		Effet																																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activité</li> <li>• Rébellion</li> <li>• Persévérance</li> <li>• Dynamisme</li> <li>• Contrainte</li> <li>• Joie</li> <li>• Amabilité</li> <li>• Fraîcheur</li> <li>• Espoir</li> <li>• Force</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Légèreté</li> <li>• Passion</li> <li>• Magie</li> <li>• Mysticisme</li> <li>• Naturel</li> <li>• Ordre</li> <li>• Maturité</li> <li>• Calme</li> <li>• Tristesse</li> <li>• Innocence</li> <li>• Chaleur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actif</li> <li>• Constructif</li> <li>• Équilibrant</li> <li>• Apaisant</li> <li>• Détendu</li> <li>• Solennel</li> <li>• Mystérieux</li> <li>• Gaïeté</li> <li>• Illusoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Froid</li> <li>• Léger</li> <li>• Magique</li> <li>• Naturel</li> <li>• Pur</li> <li>• Propre</li> <li>• Lourd</li> <li>• Ensoleillé</li> <li>• Stérile</li> <li>• Stimulant</li> </ul>																																		
Couleur	Symbolique	Effet																																			
<b>Jaune</b>																																					
<b>Orange</b>																																					
<b>Rouge</b>																																					
<b>Violet</b>																																					
<b>Bleu</b>																																					
<b>Vert</b>																																					
<b>Noir</b>																																					
<b>Blanc</b>																																					
Report		8																																			

Domaine de compétences opérationnelles c	Nombre	Points															
	maximum	atteint															
Report	8																
<p><b>Tâche 24</b></p> <p>Une de vos clientes a eu un accident à Lugano et se trouve à l'hôpital local. Lors de cet accident, les lunettes de vue de votre cliente se sont cassées et ont été apportées dans un magasin d'optique à Lugano pour être réparées. Plusieurs solutions ont été envisagées, telles que commander une nouvelle monture identique, faire retailler les verres existants dans une monture similaire ou fabriquer des lunettes entièrement nouvelles. Votre collègue de Lugano vous contacte par téléphone pour obtenir des informations sur les lunettes de votre cliente.</p> <p>Parmi les informations suivantes, lesquelles pouvez-vous communiquer à votre collègue au téléphone et lesquelles ne pouvez-vous transmettre qu'avec l'autorisation de votre cliente ?</p> <p>Cochez les réponses appropriées :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 35%;">Information</th> <th style="width: 30%;">Sans consentement de votre cliente.</th> <th style="width: 30%;">Avec consentement de votre cliente.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Adresse, Date de naissance, Numéro de Natel</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Informations sur la monture des lunettes (modèle, taille, couleur, etc.)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Type de verre (design, matériau, traitements)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Données de centrage des verres de lunettes</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Information	Sans consentement de votre cliente.	Avec consentement de votre cliente.	Adresse, Date de naissance, Numéro de Natel			Informations sur la monture des lunettes (modèle, taille, couleur, etc.)			Type de verre (design, matériau, traitements)			Données de centrage des verres de lunettes			4	
Information	Sans consentement de votre cliente.	Avec consentement de votre cliente.															
Adresse, Date de naissance, Numéro de Natel																	
Informations sur la monture des lunettes (modèle, taille, couleur, etc.)																	
Type de verre (design, matériau, traitements)																	
Données de centrage des verres de lunettes																	
Report	12																

Domaine de compétences opérationnelles c							Nombre Points																																																																			
							maximum	atteint																																																																		
Report							12																																																																			
<p><b>Tâche 25</b></p> <p>Vous avez fabriqué une nouvelle paire de lunettes pour un client dans les conditions suivantes :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="7">Ancienne ordonnance</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Sph</th> <th>Cyl</th> <th>A</th> <th>DVO</th> <th>AV<sub>c</sub></th> <th>DP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Droit :</td> <td>-1,00</td> <td>-0,50</td> <td>0°</td> <td>11,0</td> <td>1,2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Gauche :</td> <td>-1,25</td> <td>-1,75</td> <td>176°</td> <td>11,0</td> <td>1,0</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Les anciennes lunettes étaient équipées de verres unifocaux sphériques organique 1,6 avec traitement durci et Super AR.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="8">Nouvelle ordonnance</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Sph</th> <th>Cyl</th> <th>A</th> <th>Add</th> <th>DVO</th> <th>AV<sub>c</sub></th> <th>DP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Droit :</td> <td>-1,25</td> <td>-0,75</td> <td>2°</td> <td>1,25</td> <td>13,0</td> <td>1,2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Gauche :</td> <td>-1,75</td> <td>-2,25</td> <td>177°</td> <td>1,25</td> <td>13,0</td> <td>1,0</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Avec ses nouvelles lunettes, votre client porte des verres progressifs personnalisés de dernière génération, également organique 1,6 avec traitement durci et Super AR.</p> <p>Le client revient dans votre magasin deux semaines après avoir reçu ses nouvelles lunettes progressives. Il apprécie beaucoup ses nouvelles lunettes et voit à nouveau parfaitement en vision de loin comme en vision de près.</p> <p>Cependant, le client se plaint de légers maux de tête après environ 45 minutes de lecture.</p> <p>Citez deux raisons différentes qui pourraient en être la cause et décrivez une solution possible pour chacune d'elles :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Causes</th> <th style="width: 50%;">Solutions</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 150px; vertical-align: top;">1.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="height: 150px; vertical-align: top;">2.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>							Ancienne ordonnance								Sph	Cyl	A	DVO	AV <sub>c</sub>	DP	Droit :	-1,00	-0,50	0°	11,0	1,2		Gauche :	-1,25	-1,75	176°	11,0	1,0		Nouvelle ordonnance									Sph	Cyl	A	Add	DVO	AV <sub>c</sub>	DP	Droit :	-1,25	-0,75	2°	1,25	13,0	1,2		Gauche :	-1,75	-2,25	177°	1,25	13,0	1,0		Causes	Solutions	1.		2.		4	
Ancienne ordonnance																																																																										
	Sph	Cyl	A	DVO	AV <sub>c</sub>	DP																																																																				
Droit :	-1,00	-0,50	0°	11,0	1,2																																																																					
Gauche :	-1,25	-1,75	176°	11,0	1,0																																																																					
Nouvelle ordonnance																																																																										
	Sph	Cyl	A	Add	DVO	AV <sub>c</sub>	DP																																																																			
Droit :	-1,25	-0,75	2°	1,25	13,0	1,2																																																																				
Gauche :	-1,75	-2,25	177°	1,25	13,0	1,0																																																																				
Causes	Solutions																																																																									
1.																																																																										
2.																																																																										
Report							16																																																																			

Domaine de compétences opérationnelles d	Nombre	Points																															
	maximum	atteint																															
Report	16																																
<p><b>Tâche 26</b></p> <p>Dans l'atelier, vous utilisez une bouteille d'alcool à brûler (alcool à 95 %). De nombreuses informations figurent sur la bouteille.</p> <p>Cochez dans le tableau quelle information correspond à quelle étiquette.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Information sur la bouteille</th> <th colspan="3">Données de sécurité</th> </tr> <tr> <th>Symbole de danger</th> <th>Mention de danger (phrase H)</th> <th>Conseil de prudence (phrase P)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tenir hors de portée des enfants.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>              GHS02 GHS07         </td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Porter des gants de protection, des vêtements de protection, une protection oculaire et une protection faciale.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Liquide facilement inflammable</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Provoque une sévère irritation des yeux.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Information sur la bouteille	Données de sécurité			Symbole de danger	Mention de danger (phrase H)	Conseil de prudence (phrase P)	Tenir hors de portée des enfants.				  GHS02 GHS07				Porter des gants de protection, des vêtements de protection, une protection oculaire et une protection faciale.				Liquide facilement inflammable				Provoque une sévère irritation des yeux.				Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation.				6	
Information sur la bouteille		Données de sécurité																															
	Symbole de danger	Mention de danger (phrase H)	Conseil de prudence (phrase P)																														
Tenir hors de portée des enfants.																																	
  GHS02 GHS07																																	
Porter des gants de protection, des vêtements de protection, une protection oculaire et une protection faciale.																																	
Liquide facilement inflammable																																	
Provoque une sévère irritation des yeux.																																	
Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation.																																	
Report	22																																

Domaine de compétences opérationnelles d	Nombre Points																			
	maximum	atteint																		
Report	22																			
<p><b>Tâche 27</b></p> <p>Dans un magasin d'optique, il y a une grande diversité de déchets qui doivent être éliminés de différentes manières.</p> <p>Attribuez à chaque type de déchet figurant dans le tableau ci-dessous la méthode d'élimination appropriée :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recyclage</li> <li>• Déchets ménagers</li> <li>• Déchets spéciaux</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Matériaux</th> <th>Méthode d'élimination appropriée</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Papier absorbant souillé</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Batteries usagées</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Acétone</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Anciens verres de lunettes organiques</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Cartons</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bouteilles de solutions d'entretien pour lentilles</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ventilette défectueuse</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Alcool à brûler (alcool à 95°)</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Matériaux	Méthode d'élimination appropriée	Papier absorbant souillé		Batteries usagées		Acétone		Anciens verres de lunettes organiques		Cartons		Bouteilles de solutions d'entretien pour lentilles		Ventilette défectueuse		Alcool à brûler (alcool à 95°)		4	
Matériaux	Méthode d'élimination appropriée																			
Papier absorbant souillé																				
Batteries usagées																				
Acétone																				
Anciens verres de lunettes organiques																				
Cartons																				
Bouteilles de solutions d'entretien pour lentilles																				
Ventilette défectueuse																				
Alcool à brûler (alcool à 95°)																				
Report	26																			

Domaine de compétences opérationnelles d		Nombre Points															
		maximum	atteint														
Report		26															
<p><b>Tâche 28</b>  Différents symboles sont imprimés sur l'emballage des liquides pour lentilles de contact.  Décrivez en quelques mots la signification des symboles suivants</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Symbole</th> <th>Signification</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>_____ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>_____ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>_____ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>_____ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>_____ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td>_____ _____ _____</td> </tr> </tbody> </table>		Symbole	Signification		_____ _____ _____		_____ _____ _____		_____ _____ _____		_____ _____ _____		_____ _____ _____		_____ _____ _____	6	
Symbole	Signification																
	_____ _____ _____																
	_____ _____ _____																
	_____ _____ _____																
	_____ _____ _____																
	_____ _____ _____																
	_____ _____ _____																
<b>Total</b>		<b>32</b>															